

# estilopropio

arquitectura, diseño & otros placeres

---

53

OCTUBRE 2021

---



EXHIBICIÓN EN NUEVA YORK

# BANKSY

- + SALONE DEL MOBILE DE MILÁN
- + ENTREVISTA A EDUARDO ALDACOUR
- + LOS INTERIORES DE PATRICIA BUSTOS

# APTA PARA TODO PÚBLICO



Juego, diseño, educación y pedagogía se combinan de manera imbatible en el nuevo proyecto del estudio **Roar** en Abu Dhabi. La oficina, que aloja al departamento gubernamental de Emiratos Árabes Unidos con foco en las primeras infancias, propone el encuentro entre el mundo adulto y la inocencia de la niñez.



¿Cómo crear un espacio con la seriedad que requiere el trabajo adulto sobre la infancia y la picardía que contagian los niños? La respuesta la dio el equipo de diseño y arquitectura dirigido por PALLAVI DEAN, directora creativa del estudio **Roar**, que creó una nueva oficina central en Abu Dhabi: esta vez, para *Early Childhood Authority*, el departamento gubernamental de Emiratos Árabes Unidos con foco en las primeras infancias. Funcionalmente, es una oficina como cualquier otra: 1800 m2 en la torre *Al Mamoura*, edificio que ya alberga a dos de las entidades gubernamentales más importantes de la capital. Pero el estudio **Roar** decidió ir más allá: el proyecto debía ser un espacio que invitara a los profesionales a mirar el mundo a través de los ojos de los niños. Allí, el equipo de más de 100 especialistas se encargará de darle forma al futuro de niños de entre 0 y 8 años a través

de una estrategia centrada en cuidados tempranos, educación, salud, nutrición, protección infantil y apoyo familiar.

#### LA CHISPA DE LA IDEA

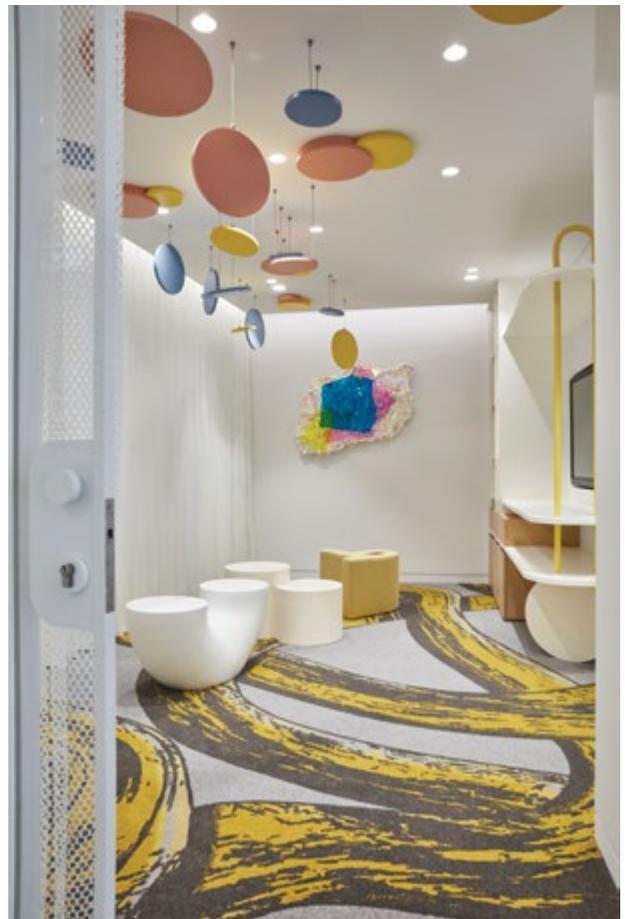
El funcionamiento del proceso de sinapsis en el cerebro de un niño fue la inspiración detrás del diseño de la planta de la oficina. Los pasillos orgánicos se encuentran en distintos nodos que, a su vez, siguen un flujo determinado, mientras esquivan espejos curvos, cuadros, espacios abiertos y áreas funcionales. La propuesta cromática fue trabajada con expertos en color, que llegaron a tres grandes tonos: naranja para inspirar energía creativa, y azules y verdes en espacios donde el objetivo es la relajación.

Las texturas y colores de los objetos son protagonistas del espacio, y se ven reflejadas en el equipamiento: se trabajó con más de 25 marcas de mobiliario. El



“Teníamos que recordarnos todo el tiempo que no era un espacio para niños: es un espacio para adultos que toman decisiones sobre la vida de los niños. El resultado es un lugar de trabajo sofisticado para que los profesionales desarrollen su actividad, pero con una cálida vibra juguetona”.

**PALLAVI DEAN**  
Directora creativa de Roa





contraste genera balance. “El gran reto fue crear un espacio que llame la atención y que encarne la naturaleza juguetona de las infancias, pero que al mismo tiempo funcione como una oficina madura”, explica PALLAVI DEAN, directora creativa del estudio.

### ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Los creativos de **Roar** se esmeraron para que ningún espacio se repitiera. Así, encontramos un salón de reuniones donde un mapa de los Emiratos Árabes Unidos es protagonista, y otro en el que los animales nativos toman la posta.

Hay un fuerte foco en la identidad nacional: la historia de SHEIKH ZAYED BIN ZAYED AL NAHYAN, padre de la nación, está plasmada en las paredes y las impresiones 3D reemplazan los clásicos bustos de gobernantes anteriores. Un monstruo llamado *Big Blue* ocupa parte de la recepción. Además, se construyó una sala de juegos para que los niños se distiendan y diviertan, área que funciona como guardería para los hijos de quienes trabajan en la oficina. La *Sala de Maternidad* brinda a madres lactantes un espacio con mobiliario reclinable.

El estudio logró una perfecta simetría entre funcionalidad, diseño y propósito, creando un espacio compartido sin límite de edad. Las paredes son lápices, las fotos de empleados son retratos de cerámica, las puertas tienen diferentes tamaños, los artefactos de iluminación juegan con la estética de cada oficina y toda una fauna de mascotas de peluche pastorea libremente por las oficinas: una pegadiza melodía visual que convierte las estructuras arquitectónicas en posiciones de juego.

•  
Imágenes cortesía de Oculis Project  
[www.designbyroar.com](http://www.designbyroar.com)

Escanea este QR  
para ver más >>>

